

EVERY BODY



34. Międzynarodowy Konkurs Sztuki Złotniczej
w ramach Legnickiego Festiwalu SREBRO 2026

34th Legnica International Jewellery Competition
within the framework of the Legnica Jewellery Festival SILVER 2026

Karta zgłoszeniowa Entry form

Prosimy wypełnić komputerowo lub używając wielkich liter w piśmie odręcznym. / Please, type on a computer or use capital letters (handwriting).

Kartę zgłoszeniową wyślij drogą elektroniczną na adres: silver@galeria.legnica.eu oraz dołącz w wersji papierowej do przesyłki z pracami. / The filled-in entry form must be submitted by email (silver@galeria.legnica.eu) and as a paper document together with the submitted works.

Nazwisko / Surname: _____

Imię / Name: _____

Adres/Address:

Ulica/Street: _____

Nr domu/House no.: _____ Nr mieszkania/Flat no.: _____

Dzielnica/District: _____ Miejscowość/City: _____

Kod pocztowy/Post code: _____ Państwo/Country: _____

Tel. komórkowy:
Mobile phone no.: _____

Tel. stacjonarny:
Telephone no.: _____

e-mail: _____ **www:** _____

Narodowość / Nationality: _____

Płeć /Sex *:	Kobieta / Female	Mężczyzna / Male	Inna / Other
---------------------	------------------	------------------	--------------

***podkreślić właściwie / underline the correct statement**

Nota biograficzna (400-1000 znaków ze spacjami):

Prosimy zastosować format noty, a nie listy lub CV. Prosimy o zawarcie w notcie następujących informacji:

- edukacja
- praca (np. na uczelni, w studio projektowym lub warsztacie, prowadzenie własnej marki)
- wystawy zbiorowe
- wystawy indywidualne
- nagrody
- prace w kolekcjach
- inne (np. udział w projektach, członkostwo w organizacjach)

Biographical note (400-1000 characters including spaces):

Please, use a BIO note in paragraph format, and not a list nor CV format. Please include the following information in the note:

- education
- work (e.g., at university, in a design studio or workshop, running your own brand)
- group exhibitions
- solo exhibitions
- awards
- works in collections
- other (e.g., participation in projects, membership in organizations)

FAKTURA PRAC

PRO FORMA INVOICE

Prosimy dokładnie uzupełnić WSZYSTKIE wymagane informacje.

Please, make sure that you fill in all the boxes with ALL the required information.

Lp. No.	Tytuł pracy, rodzaj i fotografia przedmiotu Title of work, type and photo of the object	Materiał i technika Material and technique	Waga Weight (in g)	Wymiary (długość, szerokość, wysokość w mm) Size (length, width, height in mm)	Wartość odtworzeniowa (w EURO) Replacement value (in EURO)	Cena autorska (w EURO) Author's price (in EURO)	Rok powstania Year of creation
1.							
2.							
3.							
4.							

*Wartość odtworzeniową należy rozumieć jako zadeklarowany koszt materiałów koniecznych do jej odtworzenia. Na jej podstawie ustalana będzie kwota, jaką Organizator może wypłacić Autorowi w przypadku, gdy praca ulegnie zniszczeniu lub zagubieniu w trakcie ekspozycji lub przechowywania.

*Replacement value should be understood as the declared cost of materials necessary to recreate the work. On the basis of it, the amount should be paid by the Organizer to the Author in case of damage or loss of the work during exhibition or storage will be determined.

Autor otrzyma mailową informację o dotarciu prac do Galerii. / The Author will receive an e-mail confirmation of receiving the works by the Gallery.

Tekst wprowadzający w autorską ideę towarzyszący pracom (nieobligatoryjnie, max. 2000 znaków):
Artist statement (non-obligatory, 2000 characters maximum):

Dołączenie tekstu wprowadzającego **nie jest obowiązkowe**. Natomiast w przypadku, gdy integralną część pracy stanowi tekst, który ma być prezentowany wraz z dziełem (np. opis projektu, instrukcja, wiersz, statement), prosimy o zamieszczenie go w tym miejscu. Teksty przesyłane w osobnych plikach lub w treści maila nie będą brane pod uwagę.

Providing an introductory text **is optional**. However, if the submitted work includes a text that constitutes an integral part of the piece (e.g. project description, instructions, poem, statement), please include it here. Texts sent in separate files or in the body of the email will not be considered.

Prace niezakwalifikowane przez Jury do wystawy głównej (konkursowej) mogą być eksponowane na osobnej wystawie. Decyzja o ekspozycji prac niezakwalifikowanych do wystawy głównej należy do Organizatora, natomiast uczestnicy mają prawo nie wyrazić zgody na prezentację. / Works not qualified by the Jury for the main (contest) exhibition may be exhibited on a separate exhibition. The decision on the exhibition of works not qualified for the main exhibition lies exclusively with the Organiser. However, participants have the right to refuse consent to the presentation.

Czy, w przypadku nieprzyjęcia pracy do głównej wystawy pokonkursowej **EVERY BODY** wyrażasz zgodę na jej prezentację na wystawie prac niezakwalifikowanych pt. Holownia?
If your work won't qualified for the main **EVERY BODY** post-competition exhibition, do you agree to its presentation at the Holownia exhibition of unqualified works?

a) **TAK / YES**

b) **NIE / NO**

Zwrot prac / Return of the works:

W związku z planowanymi przeniesieniami wystawy prace zakwalifikowane do wystawy pokonkursowej zostaną zwrócone do 31 grudnia 2027 r. As the exhibition tour is planned, the selected works will be returned till December 31, 2027.

Prace niezakwalifikowane do wystawy pokonkursowej zostaną zwrócone do dnia 31 grudnia 2026 r. Works not qualified for the post-contest exhibition will be returned till December 31, 2026.

Proszę podkreślić jedną opcję / Please underline one option:

- a) **Jestem uczestnikiem z Polski.** Oświadczam, że zapłacę za odesłanie moich prac przy odbiorze przesyłki z pracami.
I am a participant from Poland. I declare that I will pay for the return of my works when collecting the parcel with the works.
- b) **Jestem uczestnikiem z Unii Europejskiej.** Proszę o odesłanie moich prac na mój koszt **Pocztą Polską.** Załączam potwierdzenie przelewu €40 na konto Galerii Sztuki w Legnicy.
I am a participant from the European Union. I want my works (enumerated above) to be returned to me by postal service – I'm attaching the transfer confirmation for €40 to the Gallery of Art in Legnica bank account.
- c) **Jestem uczestnikiem z Unii Europejskiej.** Proszę o odesłanie moich prac na mój koszt **firmą kurierską.** Załączam potwierdzenie przelewu €50 na konto Galerii Sztuki w Legnicy.
I am a participant from the European Union. I want my works to be returned to me by courier service – I'm attaching the transfer confirmation for €50 to the Gallery of Art in Legnica bank account.
- d) **Jestem uczestnikiem spoza Unii Europejskiej.** Proszę o odesłanie moich prac. Załączam potwierdzenie przelewu €60 na konto Galerii Sztuki w Legnicy.
I am a participant from outside Europe. I want my works to be returned. I'm attaching the transfer confirmation for €60 to the Gallery of Art in Legnica bank account.
- e) **Nie chcę zwrotu moich prac** i oświadczam, że przekazuję je na własność Organizatorowi. Jednocześnie potwierdzam, że jestem autorem zgłoszonych do Konkursu prac w rozumieniu praw autorskich (Ustawa Dz. U. z 2019 r. poz. 1231) i przekazuję Organizatorowi wszelkie prawa z tym związane. Decyzją Organizatora prace mogą zostać włączone do Międzynarodowej Kolekcji Współczesnej Sztuki Złotniczej Galerii Sztuki.
I do not wish my work(s) to be returned to me and I declare that I transfer them to the Organizer. I also confirm that I am the author of the works submitted to the Competition within the meaning of copyright (Polish Journal of Laws of 2019, item 1231) and I transfer to the Organizer all rights related to them. By the decision of the Organizer, the works may be included in the International Collection of Contemporary Jewellery owned by the Gallery of Art in Legnica.

.....
data i podpis uczestnika / date and participant's signature

Dane do przelewu / Bank account data:
the Gallery of Art in Legnica, Plac Katedralny 1/1, 59-220 Legnica
ING Bank Śląski S.A. in Katowice, ul. Sokolska 34
IBAN: PL 24 1050 1748 1000 0090 7118 2886
SWIFT: INGBPLPW

Zaświadczam pod odpowiedzialnością karną prawdziwość powyższych danych oraz oświadczam, że zapoznałam(-em) się z treścią Regulaminu 34. Międzynarodowego Konkursu Sztuki Złotniczej **EVERY BODY** i akceptuję jego postanowienia.

Being aware of the legal responsibility for certifying false information, I declare that the above data are true and that I have read the Terms & Regulations of the 34th International Jewellery Competition **EVERY BODY** and I accept its provisions.

.....
podpis uczestnika / participant's signature

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych dla potrzeb organizacji Konkursu i wystaw pokonkursowych zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 10 maja 2018 r. (Dz. U. z 2018 r. poz. 1000 ze zm.).

I consent to the processing of my personal data for the purposes connected with the organization of the Competition and post-competition exhibitions in accordance with the Act on the Protection of Personal Data of 10 May 2018 (Polish Journal of Laws of 2018 item 1000, as amended).

.....
podpis uczestnika / participant's signature